

JAN.-FEB. 2024



DAS HAUS geht in seine zweite Runde

Nach einem ersten Programmblock von Oktober bis Dezember 2023 mit über 100 Veranstaltungen siehst du hier die Fortsetzung – ein prallgefüllter Januar und Februar mit wiederum all dem, wofür DAS HAUS Raum und Zeit und Vernetzung und Inspiration bietet. Tanz, Theater- und Performanceproduktionen, Konzerte, Workshops, Proben, Vermittlungsangebote, Weiterbildungen, Debatten, Gespräche, Austausch an der Bar, Arbeit in der Werkstatt, Feste und so weiter.

All das könntest du, verehrtes Publikum, erleben, wenn es DAS HAUS gäbe. Aber bis zur Stunde ist dieses Kulturhaus für die freie Szene in St.Gallen noch Utopie, ein Traum, ein Projekt, eine Hoffnung, Drum ist das Programm, das du in Händen hältst, zwar realistisch, aber fiktiv.

Kurz zur Erinnerung: Seit den 1980er-Jahren kämpfen die freien Tanz- und Theater-schaffenden um ein Werkhaus, um Proberäume, bessere Produktions- und Auf-führungsbedingungen, einen Ort für Kooperationen. Die Hoffnungen darauf haben sich immer wieder zerschla-gen – die Reithalle, die Ton-halle, das Mummenschanz-Haus, die Lokremise, das Zeughaus... und zuletzt der «UMBAU», das Provisorium von Konzert und Theater St.Gallen, für dessen Erhalt in St.Gallen sich die Freien vergeb-lich eingesetzt haben. Mehr dazu auf kulturappell.ch: Der von rund 600 Personen unter-schriebene Appell macht klar, dass es nicht nur um ein An-liegen einiger Theaterleute geht, sondern um ein breites Bedürfnis nach Tanz, Theater, Performance, Konzerten, nach Gastspielen, die heute nicht nach St.Gallen kommen, nach Raum für Orchester und Chöre, denen auch die Säle feh-len.

Im Kulturkonzept 2020-28 der Stadt St.Gallen steht klipp und klar: St.Gallen realisiert ein «professionell geführtes Haus für die Freien». Nur: Pas-siert ist bisher wenig. Immer-hin sind Stadt, Kanton und freie Szene im Gespräch. Die Freien glauben weiterhin an ein spartenübergreifendes, partizipativ geführtes, nieder-schwelliges Kulturhaus. Und haben drum am 30. Septem-ber 2023 kurzerhand und fei-erlich DAS HAUS eröffnet. Fik-tiv, aber realistisch.

Verein Das Haus

Zählst auch du dich zur freien Kulturszene und kannst einen Programmpunkt beisteuern?

Dann schreibe uns: brieffkasten@dasha.usg

DAS HAUS hat seit neustem eine Trägerschaft: den Verein «DAS HAUS – Raum für Kultur». Mitglieder sind herzlich willkommen und nötig, um dem Anliegen eines Hauses für die freie Szene möglichst breiten Rückhalt zu verleihen – ein Mail an brieffkasten@dasha.usg genügt.

DAS HAUS ist getragen von igKultur ost, t. Ostschweiz, ig tanz ostschweiz und weiteren Akteurinnen und Akteuren der freien Kulturszene. Wir bedanken uns bei allen Künstlerinnen und Künstlern, Vermittlerinnen und Netzwerknern für ihren Input zu diesem Programm.

www.dasha.usg

DAS HAUS
Kulturplatz 1a
9000 St.Gallen


DAS HAUS ist leider noch fiktiv.
Wir setzen uns dafür ein, dass
es endlich Realität wird.
Die freie Szene St.Gallen

SPIELPLAN

04.01. BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt
PAKETE PAKETE Cafe fuerte Aussenraum
PROLOG-GESPRÄCH ZU PAKETE PAKETE Supervistas St.Gallen Aussenraum
05.01. PAKETE PAKETE Cafe fuerte Aussenraum
06.01. MINI RAVE vor den Vorstellungen Paula Interfestival Foyer
DAS IRDISCHE LEBEN frei nach Gustav Mahler Thom Luz & Ensemble Saal#1
WORK-IN-PROGRESS SHARING (immer am 6. des Monats) TanzPlan Ost Associated Artists Saal#2
07.01. LICHT UND SCHATTEN Eine sinnliche Performance zum Mitmachen ab 2 Jahren Verein Prima Saal#2
DAS IRDISCHE LEBEN frei nach Gustav Mahler Thom Luz & Ensemble Saal#1
08.01. PROBE - DIE HEUTIGE JUGEND (08.-12.01.) Theater von und mit jungen Erwachsenen SGSG Proberaum
09.01. PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Saal#1
BLUE TUESDAY Open Mic & Jam-Session Simon Deckert Saal#2
OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
10.01. ART MOVIE NIGHT Das Haus und Boglárka Saal#2
11.01. DIE ÜBRIGFLIEGERIN Boglárka Horváth Saal#2
BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt
12.01. PUPPET PLAYGROUND Drag meets Puppenspiel Sebastian Ryser Aussenraum
13.01. MINI RAVE vor den Vorstellungen Paula Interfestival Foyer
DIE HEUTIGE JUGEND Theater von und mit jungen Erwachsenen SGSG Saal#2
14.01. DIE HEUTIGE JUGEND Theater von und mit jungen Erwachsenen SGSG Saal#2
WORKSHOP TROSTBROT Verena Ries und Lily Wittenburg Werkstatt
15.01. PROBE - WAS GEHT?!? (15.-26.1.) Eine performative Zukunftskonferenz Kulturkosmonauten Saal#1

16.01. OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Foyer
17.01. PUPPET PLAYGROUND Drag meets Puppenspiel Sebastian Ryser Aussenraum
18.01. BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Foyer
21.1. BRING BRUNCH mit künstlerischer Aktion Kulturkosmonauten Foyer
22.01. BERATUNG-KUNSTSCHAFFENDE UND VORSORGE Eine Einführung in das schweizerische Vorsorgesystem igKultur Ost Foyer

23.01. PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Foyer
OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
25.01. BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Foyer
WAS GEHT?!? Eine performative Zukunftskonferenz Kulturkosmonauten Saal#1 Saal#2 Werkstatt Proberaum
26.01. MINI RAVE vor den Vorstellungen Paula Interfestival Foyer
WAS GEHT?!? Eine performative Zukunftskonferenz Kulturkosmonauten Saal#1 Saal#2 Werkstatt Proberaum
27.01. WORKSHOPPREIHE TANZDRAMATURGIE Mona de Weerd Proberaum
28.01. WIR SIND VIELE frank-tanz Saal#2

29.01. PROBE-RESIDENZ - DREI (29.1. - 16.2.) Nadika Mohn Proberaum
30.01. OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Saal#1
01.02. WHEN YOU MOVE LIKE THAT Ilona Kannewurf und Guy Krneta Saal#1
DIE ÜBRIGFLIEGERIN Boglárka Horváth Saal#2
BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt
02.02. WHEN YOU MOVE LIKE THAT Schulvorstellung Ilona Kannewurf und Guy Krneta Saal#1
03.02. WHEN YOU MOVE LIKE THAT Ilona Kannewurf und Guy Krneta Saal#1
04.02. LICHT UND SCHATTEN Eine sinnliche Performance zum Mitmachen ab 2 Jahren Verein Prima Saal#2
WIR SIND VIELE frank-tanz Saal#2
05.02. PUPPET PLAYGROUND Drag meets Puppenspiel Sebastian Ryser Aussenraum
06.02. OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Saal#1
WORK-IN-PROGRESS SHARING (immer am 6. des Monats) TanzPlan Ost Associated Artists Saal#2

07.02. PUPPET PLAYGROUND Drag meets Puppenspiel Sebastian Ryser Aussenraum

8.02. MINI RAVE vor den Vorstellungen Paula Interfestival Foyer
DAS REINE LAND Elzbieta Bednarska Saal#1
BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt
PROBEBESUCH PRODUKTION DREI Supervistas St.Gallen Proberaum
09.02. DAS REINE LAND Elzbieta Bednarska Saal#1
10.02. FREIE IMPRO mit Text und Performance BÜRO FÜR BESSERE ZEITEN Saal#1
LICHT UND SCHATTEN Eine sinnliche Performance zum Mitmachen ab 2 Jahren Verein Prima Saal#2

11.02. FEEDBACK-WORKSHOP Lisa Stepf und Nadika Mohn Proberaum
12.02. MEDIEN FÜR MENSCHEN Infoabend zur geplanten St.Galler Public Library AG Buch Foyer
13.02. PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Saal#1
BLUE TUESDAY Open Mic & Jam-Session Simon Deckert Saal#2
OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
14.02. TEASER ZU JUNGSPUND Das Haus und jungspund Foyer
OFFENE PROBE - DREI Das Haus Proberaum
15.02. DIE SCHOKOLADENWAFFENFABRIK Philippe Heule und Michela Flück Saal#1
KRITIK-GESPRÄCH ZU SCHOKOLADEN-WAFFENFABRIK Supervistas St.Gallen Saal#1
DIE ÜBRIGFLIEGERIN Boglárka Horváth Saal#2
BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt

16.02. DIE SCHOKOLADENWAFFENFABRIK Philippe Heule und Michela Flück Saal#1

17.02. MINI RAVE vor den Vorstellungen Paula Interfestival Foyer
DIE SCHOKOLADENWAFFENFABRIK Philippe Heule und Michela Flück Saal#1
LATE NIGHT SHOW talk with the artists Das Haus und Elenita Foyer
WORKSHOPPREIHE TANZDRAMATURGIE Mona de Weerd Proberaum
18.02. DAS LEBEN GELESEN Lesung mit 5-Gangmenü von und mit Nicole Tannheimer, Alena Baumgartner, Eliane Blumer Saal#2
19.02. DAS LEBEN GELESEN Lesung mit 5-Gangmenü von und mit Nicole Tannheimer, Alena Baumgartner, Eliane Blumer Saal#2
20.02. PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Saal#1
TAUSCHTAG IM FUNDUS Das Haus Fundus
OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus

21.02. TEASER ZU JUNGSPUND Das Haus und jungspund Foyer

22.02. BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt
PROBEN LABOR #2 (22.2.-27.2.) mit Helen Prates de Matos, Andi Bissig und Laura Vogt raum.klang.text Proberaum
WORKSHOP LABOR #2 Supervistas St.Gallen Proberaum
23.02. METRONOMIA Tamara Gvozdenovic und Kangding Ray Saal#2
24.02. METRONOMIA Tamara Gvozdenovic und Kangding Ray Saal#2
25.02. BRING BRUNCH mit künstlerischer Aktion Kulturkosmonauten Foyer

26.02. STAND DER DINGE Medienorientierung Das Haus Aussenraum
27.02. OFFENER FUNDUS Kostüme und Requisiten ausleihen Das Haus Fundus
PERFORMANCE-CHOR Panorama Dance Theater Saal#1
LABOR #2 mit Helen Prates de Matos, Andi Bissig und Laura Vogt raum.klang.text Foyer
28.02. MINI RAVE vor den Vorstellungen Paula Interfestival Foyer
LICHT UND SCHATTEN Eine sinnliche Performance zum Mitmachen ab 2 Jahren Verein Prima Saal#2
TAG DES OFFENEN WERKSTATTORTS Das Haus Werkstatt
PROBE: GAME OVER PLAY FOREVER (28.-29.2.) Verein Rohstoff Saal#1
29.02. DIE ÜBRIGFLIEGERIN Boglárka Horváth Saal#2
BERATUNG FÜR KULTURSCHAFFENDE zu Fragen rund um die Konzipierung und Realisierung von Theater- und Tanzprojekten Romeo Oliveras Werkstatt
T. STAMM AT JUNGSPUND t. Ostschweiz at jungspund